

## ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN LÝ THUYẾT

HỌC KỲ: II

NĂM HỌC: 2019 – 2020

Bậc đào tạo: TRUNG CẤP

Học phần: MỸ THUẬT TRANG PHỤC

Lớp: 19T4-CNM1 Ngày thi: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2020

Thời gian thi: 120 phút (không kể thời gian phát đề)

### Đề số 1

(Thí sinh không được sử dụng tài liệu)

**Câu 1: (1 điểm)**

Em hiểu thế nào là thời trang? Có mấy dạng thời trang?

**Câu 2: (2 điểm)**

Phong cách là gì? Ảnh hưởng của phong cách trang phục đến cuộc sống như thế nào?

**Câu 3: (2 điểm)**

Thế nào là màu gốc, màu dẫn xuất?

**Câu 4: (5 điểm)**

Hãy thiết kế 1 bộ trang phục trên dáng người thời trang sau đó thể hiện màu sắc lên bài vẽ.

Yêu cầu :

- Dáng người cân đối.
- Trang phục phù hợp
- Màu sắc hài hòa.
- Không lem màu, thể hiện được độ sáng tối
- Bài vẽ sạch sẽ

\_\_\_\_\_Hết\_\_\_\_\_

GHI CHÚ: CÁN BỘ COI THI KHÔNG ĐƯỢC GIẢI THÍCH GÌ THÊM.

Tp.HCM, ngày tháng 8 năm 2020

**P. TRƯỞNG KHOA**  
(Ký tên và ghi rõ họ tên)

**TRƯỞNG BỘ MÔN**  
(Ký tên và ghi rõ họ tên)

**GIẢNG VIÊN RA ĐỀ**  
(Ký tên và ghi rõ họ tên)

**ĐÁP ÁN ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN LÝ THUYẾT**  
**HỌC KỲ: II                      NĂM HỌC: 2019 – 2020**

**Bậc đào tạo: TRUNG CẤP**

**Học phần: MỸ THUẬT TRANG PHỤC**

**Lớp: 19T4-CNM1    Ngày thi: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2020**

**Thời gian thi: 120 phút (không kể thời gian phát đề)**

**Đề số 1**

(Thí sinh không được sử dụng tài liệu)

| Câu | Ý | Đáp án                                                                                                                                                                                                                            | Điểm         |
|-----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1   |   | Em hiểu thế nào là thời trang? Có mấy dạng thời trang?                                                                                                                                                                            | 1,0          |
|     |   | Thời trang là tập hợp những thói quen và thị hiếu thẩm mỹ phổ biến trong cách mặc, thịnh hành trong một môi trường xã hội nhất định, vào một khoảng thời gian nhất định.                                                          | 0.5          |
|     |   | Có 2 dạng thời trang:                                                                                                                                                                                                             |              |
|     |   | - Thời trang cao cấp.<br>- Thời trang ứng dụng.                                                                                                                                                                                   | 0.25<br>0.25 |
| 2   |   | Phong cách là gì? Ảnh hưởng của phong cách trang phục đến cuộc sống như thế nào?                                                                                                                                                  | 2,0          |
|     |   | - Phong cách được định nghĩa là những đặc điểm có tính chất hệ thống về tư duy và nghệ thuật, biểu hiện trong sáng tác của 1 nghệ sỹ hay trong sáng tác nói chung thuộc cùng 1 thể loại.                                          | 0.5          |
|     |   | Ảnh hưởng của phong cách trang phục đến đời sống:<br>- Nhờ vào trang phục mà ta có thể đánh giá về tính cách, mức sống, tôn giáo, địa vị xã hội của 1 cá nhân, cũng như thời gian, văn hóa dân tộc, mức độ văn minh của 1 xã hội. | 0.5          |

|          |  |                                                                                                                                                                          |            |
|----------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|          |  | - Trang phục là một yếu tố quan trọng góp phần không nhỏ vào thành công của mỗi người, có thể tôn vinh vẻ đẹp tâm hồn và hình thể của họ.                                | 0.5        |
|          |  | - Tùy thuộc vào hoàn cảnh, văn hóa truyền thống của dân tộc, tùy lúc, tùy nơi mà ta chọn trang phục cho phù hợp, đặc biệt phải hợp với cả đối tượng mà ta giao tiếp.     | 0.5        |
| <b>3</b> |  | <b>Thế nào là màu gốc, màu dẫn xuất?</b>                                                                                                                                 | <b>2.0</b> |
|          |  | Màu gốc:<br>3 màu: đỏ, lam, vàng là 3 màu không thể pha chế được song từ 3 màu này, ta có thể pha chế được các màu khác nhau, chính vì thế ta gọi 3 màu đó là 3 màu gốc. | 0.5        |
|          |  | Màu dẫn xuất:<br>Nếu ta trộn lẫn 2 trong 3 màu gốc theo tỉ lệ 1:1 thì ta được thêm 3 màu mới gồm:                                                                        | 0.5        |
|          |  | Đỏ + Lam = Tím                                                                                                                                                           |            |
|          |  | Đỏ + Vàng = Cam                                                                                                                                                          | 0.25       |
|          |  | Lam + Vàng = Lục                                                                                                                                                         |            |
|          |  | Tím, cam, lục được gọi là 3 màu dẫn xuất (màu bậc 2)                                                                                                                     | 0.25       |
| <b>4</b> |  | <b>Hãy thiết kế 1 bộ trang phục trên dáng người thời trang sau đó thể hiện màu sắc lên bài vẽ.</b>                                                                       | <b>5.0</b> |
|          |  | - Dáng người cân đối.                                                                                                                                                    | 1.0        |
|          |  | - Trang phục phù hợp                                                                                                                                                     | 1.0        |
|          |  | - Màu sắc hài hòa.                                                                                                                                                       | 1.0        |
|          |  | - Không lem màu, thể hiện được độ sáng tối                                                                                                                               | 1.0        |
|          |  | - Bài vẽ sạch sẽ                                                                                                                                                         | 1.0        |

**TRƯỞNG BỘ MÔN**  
(Ký và ghi rõ họ tên)

\_\_\_\_\_Hết\_\_\_\_\_

**GIẢNG VIÊN RA ĐỀ**  
(Ký và ghi rõ họ tên)

## ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN LÝ THUYẾT

HỌC KỲ: II

NĂM HỌC: 2019– 2020

Bậc đào tạo: TRUNG CẤP

Học phần: MỸ THUẬT TRANG PHỤC

Lớp: 19T4-CNM1 Ngày thi: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2020

Thời gian thi: 120 phút (không kể thời gian phát đề)

**Đề số 2**

(Thí sinh không được sử dụng tài liệu)

**Câu 1: (1.0 điểm)**

Thế nào là một? Một có mấy giai đoạn?

**Câu 2: (2 điểm)**

Có mấy loại phong cách thời trang? Trình bày đặc điểm phong cách căn bản?

**Câu 3: (2.0 điểm)**

Thế nào là màu hữu sắc, màu vô sắc, màu tương đồng, màu tương phản?

**Câu 4: (5 điểm)**

Hãy thiết kế 1 bộ trang phục trên dáng người thời trang sau đó thể hiện màu sắc lên bài vẽ.

Yêu cầu :

- Dáng người cân đối.
- Trang phục phù hợp
- Màu sắc hài hòa.
- Không lem màu, thể hiện được độ sáng tối
- Bài vẽ sạch sẽ

\_\_\_\_\_Hết\_\_\_\_\_

GHI CHÚ: CÁN BỘ COI THI KHÔNG ĐƯỢC GIẢI THÍCH GÌ THÊM.

TP.HCM ngày            tháng 8    năm 2020

**TRƯỞNG KHOA**  
(Ký tên và ghi rõ họ tên)

**TRƯỞNG BỘ MÔN**  
(Ký tên và ghi rõ họ tên)

**GIẢNG VIÊN RA ĐỀ**  
(Ký tên và ghi rõ họ tên)

**ĐÁP ÁN ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN LÝ THUYẾT**

**HỌC KỲ: II**

**NĂM HỌC: 2019 – 2020**

**Bậc đào tạo: TRUNG CẤP**

**Học phần: MỸ THUẬT TRANG PHỤC**

**Lớp: 19T4-CNM1 Ngày thi: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2020**

**Thời gian thi: 120 phút (không kể thời gian phát đề)**

**Đề số 2**

(Thí sinh không được sử dụng tài liệu)

| Câu | Ý | Đáp án                                                                                                                             | Điểm |
|-----|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1   |   | Thế nào là một? Một có mấy giai đoạn?                                                                                              | 1.0  |
|     |   | Một là những gì xảy ra và tồn tại của thời trang, được lưu truyền rộng rãi và được số đông biết đến trong một thời gian nhất định. | 0.5  |
|     |   | 4 giai đoạn của một:<br>- Khởi đầu<br>- Tăng trưởng<br>- Đỉnh điểm<br>- Kết thúc.                                                  | 0.5  |
| 2   |   | Có mấy loại phong cách thời trang? Trình bày đặc điểm phong cách căn bản?                                                          | 2.0  |
|     |   | Có 7 loại phong cách.<br>- Phong cách căn bản                                                                                      | 0.5  |
|     |   | - Phong cách cổ điển                                                                                                               | 0.5  |
|     |   | - Phong cách dân tộc                                                                                                               | 0.5  |
|     |   | - Phong cách hiện đại                                                                                                              | 0.5  |
|     |   | - Phong cách thể thao                                                                                                              | 0.5  |
|     |   | - Phong cách lập dị hay đường phố                                                                                                  | 0.5  |
|     |   | - Phong cách bảo tồn.                                                                                                              | 0.5  |

|   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 |
|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|   |  | Đặc điểm phong cách căn bản:<br>- Ít thay đổi theo thời gian<br>- Có kiểu dáng đơn giản nhưng vẫn trang trọng, lịch sự.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 0.25<br>0.25                    |
| 3 |  | Thế nào là màu hữu sắc, màu vô sắc, màu tương đồng, màu tương phản?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2.0                             |
|   |  | - Màu hữu sắc:<br>Các màu trong vòng tròn màu và những màu phát triển từ chúng đều là màu hữu sắc.<br>- Màu vô sắc:<br>Màu đen, màu trắng và các màu xám có được từ 2 màu đen, trắng là màu vô sắc.<br>- Trong vòng tròn màu, các màu càng đứng gần nhau càng giống nhau, càng tương đồng về màu sắc, càng đứng xa nhau tính tương đồng càng giảm, sự khác nhau về sắc càng rõ, đến 1 mức nào đó trở thành 2 màu đối lập, còn gọi là màu tương phản. | 0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5        |
| 4 |  | Hãy thiết kế 1 bộ trang phục trên dáng người thời trang sau đó thể hiện màu sắc lên bài vẽ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5.0                             |
|   |  | - Dáng người cân đối.<br>- Trang phục phù hợp<br>- Màu sắc hài hòa.<br>- Không lem màu, thể hiện được độ sáng tối<br>- Bài vẽ sạch sẽ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.0<br>1.0<br>1.0<br>1.0<br>1.0 |

**TRƯỞNG BỘ MÔN**  
(Ký và ghi rõ họ tên)

\_\_\_\_\_Hết\_\_\_\_\_

**GIẢNG VIÊN RA ĐỀ**  
(Ký và ghi rõ họ tên)